



Ausstellung Hans Hartung - La fabrique du geste – Musée d'Art Moderne Paris

am Donnerstag 14. November 2019 um 10h30

Ein Jahr lang war das Musée d'Art Moderne wegen Renovierung geschlossen. Anlässlich der Wiedereröffnung nach ehrgeizigen Umbauarbeiten, zeigt das Museum eine Retrospektive des französischen Malers deutscher Herkunft Hans Hartung (1904 Leipzig – 1989 Antibes).

Wir haben eine Führung der Ausstellung „La fabrique du geste“ reserviert und laden Sie ein, die neuen Räume und den Künstler mit uns kennenzulernen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt!



"Meiner Meinung nach ist die Malerei, die man die abstrakte nennt, kein Ismus, wie es deren in letzter Zeit viele gegeben hat, sie ist weder ein "Stil" noch eine "Epoche" in der Geschichte der Kunst, sondern einfach ein neues Ausdrucksmittel, eine andere menschliche Sprache - und zwar direkter als die frühere Malerei".
Hans Hartung

Treffpunkt :	<u>14. November um 10h15 (bitte pünktlich)</u> vor dem Musée d'Art Moderne: 11 avenue du Président Wilson, 75116 Paris (Métro : ligne 9 - Arrêt Alma-Marceau ou Léna)
Beitrag :	<u>19 Euro pro Person.</u> Scheck bitte auf APESALI ausstellen.
Anmeldungen :	Verbindlich per e-mail unter dem Stichwort "HARTUNG" an: <u>elternprogramm@apesali.de</u>

Den Scheck über 19€ bitten wir vorab an folgende Adresse zu senden:
Kristin Jacobsen, 5 Allée de Joyenval, 78100 Saint Germain en Laye

Herzliche Grüße,
Kristin Jacobsen (07 52 62 94 34) und Oda Schilte